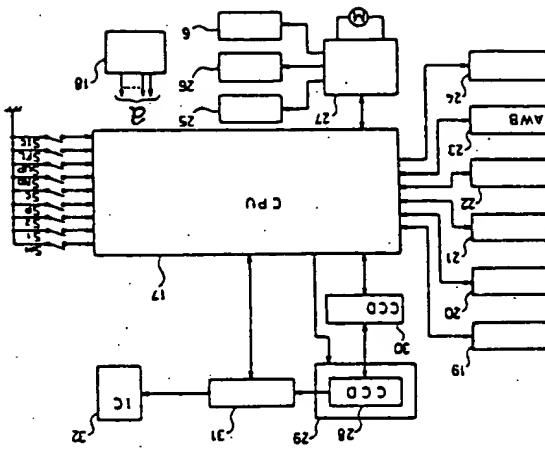


(54) DIGITAL STILL CAMERA (43) 5.3.1992 (19) JP  
 (11) 4-70275 (A) (43) 5.3.1992 (19) JP  
 (21) Appl. No. 2-184773 (22) 11.7.1990  
 (71) MINOLTA CAMERA CO LTD (72) NOBUYUKI TANIGUCHI  
 (51) Int. Cl. H04N5/225, H04N5/235, H04N5/235

**PURPOSE:** To properly use photographing modes, and to optimize photographing by making a normal photographing mode and a high resolution mode switchable.

**CONSTITUTION:** In a digital still camera which executes prescribed exposure by a solid state image pickup element 28 in the normal photographing mode, the normal photographing mode and the high resolution mode are made switchable. Then, a shifting member 29 which shifts the solid state image pickup element 28 in parallel by the portion of half picture element pitch at the time of the high resolution mode and an exposure control means which executes the prescribed exposure before and after the displacement of the solid state image pickup element 28 respectively at the time of the photographing in the high resolution mode are provided. Then, at the time of the normal photographing mode, the prescribed exposure is executed only once by the solid state image pickup element, and at the time of the high resolution mode, the solid state image pickup element is shifted by the portion of half picture element pitch, and the prescribed exposure is executed once each time before and after this displacement.



6: photographing lens, 18: power circuit, 19: distance measurement circuit, 20: photometry circuit, 21: flash circuit 22: display circuit, 23: AWB circuit, 24: light projection circuit, 25: mirror, 26: shutter, 27: motor drive circuit, 30: CCD driver, 31: signal processing circuit, 32: IC card a to each circuit

⑨ 日本国特許庁 (JP)

⑩ 特許出願公開

## ⑪ 公開特許公報 (A)

平4-70275

⑫ Int. Cl. 5

H 04 N 5/235  
5/225  
5/335

識別記号

厅内整理番号

⑬ 公開 平成4年(1992)3月5日

D  
V8942-5C  
8942-5C  
8838-5C

審査請求 未請求 請求項の数 1 (全22頁)

⑭ 発明の名称 デジタルスチルカメラ

⑮ 特願 平2-184773

⑯ 出願 平2(1990)7月11日

⑰ 発明者 谷口 信行 大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル  
ミノルタカメラ株式会社内

⑱ 発明者 石部 博史 大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル  
ミノルタカメラ株式会社内

⑲ 発明者 鳴戸 弘和 大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル  
ミノルタカメラ株式会社内

⑳ 出願人 ミノルタカメラ株式会社 大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル

㉑ 代理人 弁理士 小谷 悅司 外2名

最終頁に続く

## 明細書

## 1. 発明の名称

デジタルスチルカメラ

## 2. 特許請求の範囲

1. 通常撮影モードで固体撮像素子により所定の露光を行うデジタルスチルカメラにおいて、前記通常撮影モードと高解像度モードとを切り換える切換手段と、前記高解像度モードのときに前記固体撮像素子を1/2画素ピッチ分だけ平行移動させる変位手段と、高解像度モードの撮影で前記固体撮像素子の変位の前後でそれぞれ前記所定の露光を行う露出制御手段とを備えたことを特徴とするデジタルスチルカメラ。

## 3. 発明の詳細な説明

## (産業上の利用分野)

本発明は、固体撮像素子を所定量だけ変位させ、その変位前後で2回の露出を行うことにより高解像度の撮影を可能にするデジタルスチルカメラに関する。

## (従来の技術)

従来、テレビカメラやスチルカメラ等に用いられるCCD撮像素子においては、該CCD撮像素子と被写体像とを上下又は左右に相対的に変位させることにより物理的なサイズを大きくすることなく、実質的な解像度を向上させる方法が種々提案されている。

例えば特開昭58-197970号公報には、撮像デバイスをPZT等の圧電素子又はリニアモータ等の電磁変換素子を用いて上下又は左右方向に変位させるものが提案されている。

また、特開昭59-22485号公報には、基盤に実装された2枚の板バネにより固体撮像素子を固定した支持板を挟持させ、該支持板を圧電素子により平行移動させることにより固体撮像素子を変位させるようにしたものが示されている。

また、特開昭64-60072号公報には、バイモルフ圧電素子により平行平板を平行移動させて被写体像のCCD素子への結像位置を1/2画素ピッチ分だけ変位させるものが示されている。

(発明が解決しようとする課題)

ところで、上記従来の撮影方法は、いずれも1回の撮影動作で固体撮像素子を所定量だけ変位させ、その変位の前後でそれぞれ所定の露出を行うことにより固体撮像素子の光利用率を改善し、高解像度化を図るものである。しかし、上記従来の撮影方法は、1回の撮影動作で2回分の露出を行うため、通常の撮影動作に比べてレリーズのタイムラグが長くなる欠点がある。高解像度よりも短いタイムラグを優先する場合とタイムラグを長くしても高解像度を優先する場合にそれぞれに好適な撮影方法が選択できることが望ましい。

本発明は、上記課題に鑑みてなされたものであり、通常撮影モードと固体撮像素子を変位させて、その変位前後で2回露出を行う高解像度モードとを切換可能にし、好適な撮影を行なうことのできるデジタルスチルカメラを提供することを目的とする。

#### (課題を解決するための手段)

上記課題を解決するために、本発明は、通常撮影モードで固体撮像素子により所定の露光を行う

ディジタルスチルカメラにおいて、前記通常撮影モードと高解像度モードとを切り換える切換手段と、前記高解像度モードのときに前記固体撮像素子を1/2画素ピッチ分だけ平行移動させる変位手段と、高解像度モードの撮影で前記固体撮像素子の変位の前後でそれぞれ前記所定の露光を行う露出制御手段とを備えたものである。

#### (作用)

上記のように構成されたディジタルスチルカメラにおいては、通常撮影モードでは、固体撮像素子により所定の露光が1回だけ行われる。また、高解像度モードでは、固体撮像素子が1/2画素ピッチ分だけ変位され、その変位の前後でそれぞれ前記所定の露光が1回ずつ行われる。

#### (実施例)

第3図は、本発明に係るディジタルスチルカメラの一実施例を示す正面図である。また、第4図及び第5図は、それぞれ前記ディジタルスチルカメラの平面図と側面図である。第3図において、1はカメラ本体、2はレリーズボタン、3はオ-

トホワイトバランス用の受光部(AWB窓)、4は透視型ファインダ、5はフラッシュ発光部、6は撮影レンズ、7はランプの投光部である。また、8は測光用の受光部、9は撮影モード切換スイッチである。撮影モード切換スイッチ9は、電源スイッチを兼ねており、「OFF」に設定すると電源供給が停止される。また、撮影モードは、例えば人物、風景等の自然画を撮影する通常撮影モードと、例えば文字、図形等を近接撮影する文字撮影モードとが切換可能になされ、「NORM.」ポジションでは通常撮影モードが選択され、「CHARACT.」ポジションでは文字撮影モードが選択される。また、10は撮影倍率を切換える切換スイッチであり、該スイッチ10により撮影倍率を標準撮影とマクロ撮影とに選択的に切換えることができる。「NORM.」ポジションでは標準撮影が選択され、「CLOSE UP」ポジションではマクロ撮影が選択される。また、11はフラッシュの発光モードを切換える操作ボタンであり、該発光モード切換ボタン11を押すこと

により強制発光又は発光禁止の2種類の発光モードが選択可能となる。また、12は画像データの記録媒体であるICカードのイジェクトスイッチであり、該スイッチ12を「EJECT」側にスライドすると、後述する挿入口15(第5図参照)内に装着されたICカードが挿出される。

また、第4図において、13は撮影枚数、前記撮影モード、露出制御値、撮影日付等のデータを表示する、例えばLCD、LED等からなる表示部、14は日付設定用の操作ボタンである。また、第5図において、15はICカードの挿入口、16は電池装着部の蓋である。

次に、第1図は、前記ディジタルスチルカメラのシステム構成図である。

同図において、17はカメラ全体の動作を集中制御する中央制御装置(以下、CPUという)、18は後述する各回路に電源を供給する電源回路である。また、19はレンズの現在位置から主被写体の合焦位置までのディフォーカス量を算出する距離回路である。この距離回路19では、主被

写体までの絶対距離も演算され、CPU 17で主被写体距離と内蔵フラッシュのガイドナンバーG.N.O. とから、いわゆるフラッシュマッチの適正露出が算出される。また、20は被写体深度を測定する測光回路、21はフラッシュの発光及びフラッシュ発光用コンデンサへの充電を制御するフラッシュ回路、22は前記表示部13に種々のデータを表示させる表示回路、23は被写体の色温度を測定するオートホワイトバランス(AWB)回路、24は文字撮影時に被写体の照明等を行うランプの投光回路である。また、25は露出時に前記撮影レンズ6の透過光を撮像素子に導き、露出時以外は該撮像素子を遮光するとともに前記透過光を前記測光回路20に導くミラーである。また、26は露出を制御するメカニカルシャッタであり、該シャッタ26は、例えば第12図に示すように一方のシャッタ幕26aに設けられた孔65をフォトインタラブタ67で検出することによりその閉じ量がモニタ可能になされている。すなわち、全開状態からシャッタ幕26aが時計回

りに回動し、仮想線で示すようにアーチャー66が当たると、フォトインタラブタ67から孔65を検出したパルスが出力され、このパルス数をカウントすることによりシャッタ幕26aの回動量が検出される。シャッタ幕26aの回動量はシャッタ幕26a及び26bによる前記アーチャー66の閉じ量に対応するので、該回動量から対応するアーチャー66の閉じ量が検出可能となる。

第1図に戻り、27はモータMの駆動を制御するモータ駆動回路である。モータMは前記ミラー25の移動、前記シャッタ26の露出制御及び撮影レンズ6の合焦若しくは倍率切換等を行うための駆動源である。また、28は固体撮像素子(以下、CCDという)、29は該CCD28を光軸に対して垂直方向に1/2画素ピッチ分だけ移動させる変位部材、30は前記CCD28の駆動を制御するCCDドライバである。なお、前記CCD28と変位部材29とは、後述するようにユニット化され、固体撮像装置を構成するものである。

また、31は前記CCD28により撮像された映像信号を後述する方法で信号処理する信号処理回路、32は信号処理されたディジタル画像情報を記憶するICカードである。

ここで、第9図、第10図及び第11図を用いて前記固体撮像装置の変位機構について説明する。

第9図及び第10図は、それぞれCCD28が接着された変位部材29の正面図と側面図である。また、第11図は、第1図のX1-X1'断面図である。

第9図において、変位部材29は左辺中央に突出部291aが形成された基板291と該突出部291aに固定された変位駆動部294とから構成されている。また、CCD28の支持部材281が水平方向(図中、矢印H方向)に駆動可能に前記基板291に取り付けられている。すなわち、前記支持部材281の上辺両端部及び下辺中央部にはV字形の輪受部281a、281b及び281cと、可搬性を有する圧接片283a、283b及び283cをそれぞれネジ止めするナット部

282a、282b及び282cとが形成されており、基板291の上辺部及び下辺部にはそれぞれ軸292と292'が設けられている。支持部材281は、前記輪受部281a及び281bと前記圧接片283a及び283bとにより前記軸292を挟持するとともに前記輪受部281cと前記圧接片283cとにより前記軸292'を挟持することにより前記軸292、292'の軸方向、すなわち、矢印H方向に駆動可能に取り付けられている。

また、前記変位駆動部294は、第11図に示すように、例えば外枠295と底面部に孔296bが形成された内枠296とを嵌合して形成された円筒状の容器内に圧電素子298と導電部材297とを封入して構成されている。すなわち、前記駆動部材297は、円筒部297aの底面部外側に円筒状の凸片297bが形成された構造をしており、該円筒部297aは前記内枠296の内径と略同一の外径を有し、前記凸片297bの径は前記孔296bと略同一となっている。また、

前記円筒部297aの開口端は折り返され、前記内枠296の開口端296aへの当接部297cが形成されている。そして、圧電素子298は運動部材297の円筒部297a内に挿入され、更に該運動部材297はスプリング299を介して凸片297bを孔296bに貫通させるようにして内枠296に挿入されている。これにより前記運動部材297はスプリング299により常時外枠295間に付勢され、圧電素子298は該運動部材297と外枠295とにより固定されるようになされている。なお、前記内枠296の開口端296aと前記当接部297cとの間に、圧電素子298に電圧が印加されていないとき(初期状態)でCCD28の1/2画素ピッチ分、例えば5μmの間隔dが設けられている。圧電素子298に電圧を印加し、該圧電素子298の変位により運動部材297を右方向に移動させると、1/2画素ピッチ分だけ移動した点で当接部297cが前記開口端296aに当接し、その移動が停止されるので、運動部材297は正確に1/2画

素ピッチ分だけ移動する。

上記変位駆動部294は、突出部291aの奥面部に外枠295の底面部をネジ止めして固定されている。一方、支持部材281は、スプリング293により前記変位駆動部294側に付勢され、その側面部が該変位駆動部294の凸片297bの先端部に当接することにより該支持部材281の移動が禁止されている。そして、圧電素子298に電圧が印加されると、上述したように該圧電素子298の伸長変位により運動部材297が正確に1/2画素ピッチ分だけ右方向に移動し、これにより支持部材281も正確に1/2画素ピッチ分だけ右方向に移動する。これによりCCD28を正確に1/2画素ピッチ分だけ変位させることができる。また、電圧の印加を停止すると、圧電素子298は元の状態に縮小変位することにより運動部材297が正確に1/2画素ピッチ分だけ左方向に移動し、これにより支持部材281も正確に1/2画素ピッチ分だけ左方向に移動し、初期状態に復帰する。

第1図に戻り、スイッチ類について説明する。スイッチS<sub>M</sub>は、カメラ起動用のメインスイッチである。メインスイッチS<sub>M</sub>は、前記撮影モード切換スイッチ9が「NORM.」又は「CHARACT.」のポジションにスライドされると、オン状態となる。メインスイッチS<sub>M</sub>がオン状態になると、前記電源回路18から上記各回路に電源が供給される。スイッチS<sub>1</sub>は、レリーズボタン2の半押し状態でオン状態となり、測光及び測距等の撮影準備を開始させるスイッチである。スイッチS<sub>2</sub>は、レリーズボタン2の全押しでオン状態となり、露光を開始させるスイッチである。スイッチS<sub>P</sub>は、通常撮影モードが選択されたことを検出するスイッチで、前記撮影モード切換スイッチ9が「NORM.」ポジションに設定されると、オン状態となる。スイッチS<sub>C</sub>は、文字撮影モードが選択されたことを検出するスイッチで、前記撮影モード切換スイッチ9が「CHARACT.」ポジションに設定されると、オン状態となる。スイッチS<sub>No.</sub>は、標準撮影モードが選択さ

れたことを検出するスイッチで、前記倍率切換スイッチ10が「NORM.」ポジションに設定されると、オン状態となる。スイッチS<sub>UP</sub>は、マクロ撮影モードが選択されたことを検出するスイッチで、前記倍率切換スイッチ10が「CLOSE UP」ポジションに設定されると、オン状態となる。スイッチS<sub>FL</sub>は、前記発光モード切換ボタン11に相当するスイッチあり、該ボタン11により強制発光モードが選択されるとオン状態となり、発光禁止モードが選択されると、オフ状態となる。スイッチS<sub>IC</sub>は、ICカード32の装着状態を検出するスイッチであり、装着されているとオン状態となる。

なお、上記スイッチ類によりCPU17に入力される信号は、オン状態でロー信号となり、オフ状態でハイ信号となる。

第2図は、上記信号処理回路31の回路構成図である。同図に示す信号処理回路31は通常撮影モードにより撮影された映像信号を処理する処理プロック33と、文字撮影モードにより撮影され

た映像信号を処理する処理ブロック34とから構成されている。スイッチ35は、撮影モード切換スイッチ9に対応するものであり、コモン端子a<sub>1</sub>、a<sub>2</sub>はそれぞれCCD28のG(緑)信号出力端子とR(赤)/B(青)信号出力端子とに接続されている。また、コモン端子a<sub>1</sub>、a<sub>2</sub>は、通常撮影モードが選択されると、それぞれ端子b<sub>1</sub>、b<sub>2</sub>に接続され、文字撮影モードが選択されると、それぞれ端子c<sub>1</sub>、c<sub>2</sub>に接続されるようになされている。

前記処理ブロック33において、CCD28から出力されるGのアナログ映像信号は、A/D変換器36aにより、例えば8ビットのデジタル映像信号に変換され、メモリ37aに一時的に記憶される。更にGのデジタル映像信号は、WB補正回路38aによりホワイトバランス(WB)補正が行われ、ア補正回路39aにより階調(ア)補正が行われる。一方、R/Bのアナログ映像信号は、A/D変換器36bによりデジタル映像信号に変換された後、メモリ37bに一時的に記

憶され、更にR/Bのデジタル映像信号は、WB補正回路38bによりホワイトバランス(WB)補正が行われ、ア補正回路39bにより階調(ア)補正が行われた後、分離回路40によりR信号とB信号とに分離される。前記信号処理されたR、G、Bの各信号は輝度信号発生回路41及びマトリクス回路42に入力され、該輝度信号生成回路41で輝度信号(Y)が生成がされ、該マトリクス回路42で色差信号(R-Y, B-Y)が生成される。前記輝度信号(Y)は、ベデスタル回路43で黒レベルが調整され、更に同期信号付加回路44でNTSC方式の同期信号が付加された後、圧縮回路45aで、例えばADCT方式による圧縮処理が施されてICカード32内の画像メモリに記録される。一方、(R-Y)及び(B-Y)の色差信号は、圧縮回路45b、45cによりそれぞれ上述同様の圧縮処理が施されてICカード32内の画像メモリに記録される。なお、前記ADCT圧縮方式は、ADCT(Adaptive Discrete Cosine Trans-

form)変換と呼ばれる直交変換を用いて画像データを低周波から高周波までの周波数領域のデータに変換し、例えば高周波成分のデータほどサンプリングビット数を低減させるようにしてデータ数を圧縮するようにしたものである。

前記処理ブロック34において、CCD28から出力されるGのアナログ映像信号は、A/D変換器47aにより、例えば3ビット(8階調)のデジタル映像信号に変換され、メモリ48a又はメモリ48bに一時的に記憶される。前述するように本発明に係るデジタルスチルカメラは1回の撮影動作で2回の露出が行われるようにされている。文字撮影モードでは、1回目の露出によるGのデジタル映像信号は前記メモリ48aに記憶され、2回目の露出によるGのデジタル映像信号は前記メモリ48bに記憶される。また、CCD28から出力されるR/Bのアナログ映像信号は、R/B分離回路46によりR信号とB信号とに分離された後、それぞれA/D変換器47aと47cによりデジタル映像信号に変換さ

れ、メモリ48c又はメモリ48dに一時的に記憶される。1回目の露出によるR及びBのデジタル映像信号は前記メモリ48cに記憶され、2回目の露出によるR及びBのデジタル映像信号は前記メモリ48dに記憶される。なお、前記A/D変換器47a～47cにより変換されるデジタル値のビット数(階調数)は被写体輝度によ変化し、前述するように撮影前の予備測光の結果からCPU17により演算され、設定されるようになされている。RGBの各デジタル映像信号は、それぞれ1回目と2回目の露出データが加算されてスライス回路49に入力される。そして、該スライス回路49で各ビット毎にスライスされ、更にランレンジス符号化回路50で符号化された後、ICカード32に転送され、内蔵する画像メモリに記憶される。

第6図～第8図は上記デジタルスチルカメラの内部構造を示す概略図である。第6図は正面概略図、第7図は平面概略図、第8図は側面概略図である。

上記デジタルスチルカメラの内部構造は、撮影レンズ6を構成する光学系の適所にシャッタ26が配設されるとともに焦点距離切換用のクローズアップレンズ51が配設されている(第8図参照)。また、撮影レンズ6に接続して前述したモータ駆動回路27を含む、ミラー25、シャッタ26及びクローズアップレンズ51の駆動機構52が設けられている。また、駆動機構52の後方にCPU17及び各種制御回路が組込まれた制御回路基板53が配設され、更にその後部に変位部材29と前述したCCDドライバ30及び該変位部材29の変位制御回路等が組込まれた撮像回路基板54とを結合してユニット化された撮像回路55が配設されている。なお、この撮像回路55は、CCD28の撮像面が前記撮影レンズ6の結合位置となる所定位置に配設されている。そして、ICカード32の接着部56を挟んでカメラ本体1の背面部に沿い前述信号処理回路31等の組込まれた記録回路基板57が配設されている。

また、投光器7の内側適所にはランプ58が配

れば、#3に移行し、更にメインスイッチS<sub>0</sub>はオフ状態からオン状態に変化した(今、電源が投入された)のか、あるいはオン状態が保持されているのかの判別が行われる。メインスイッチS<sub>0</sub>がオフ状態からオン状態に変化したのであれば、前述昇圧を指示するため昇圧フラグF1に1がセットされ(#4)、オン状態が保持されているのであれば、#4の処理は行わず、続いてスイッチS<sub>1c</sub>の状態からICカード32が接着されているかどうかの判別が行われる(#5)。ICカード32が接着されていれば(スイッチS<sub>1c</sub>がON)、更に該スイッチS<sub>1c</sub>がオフ状態からオン状態に変化した(ICカード32が今、接着された)のか、オン状態が保持されている(ICカード32が既に接着されている)のかの判別が行われ(#6)、オフ状態からオン状態に変化したのであれば、前述昇圧フラグF1に1がセットされ(#7)、オン状態が保持されているのであれば、特別な処理はされず、続いて接着されたICカード32に記憶できるメモリ容量が残っているかど

設され、測光器8の内側所定位置には測光レンズ系59及び受光素子60が配設されている。また、フラッシュ器5の内側適所には反射傘61と一緒に構成されたキセノン管62が配設され、その下方適所にはメインコンテンツ63とフラッシュ回路基板64とが配設されている。そして、電源電池Bが本体部1の底部に収納されている。

次に、上記デジタルスチルカメラの撮影動作について説明する。

まず、第13図のフローチャートを用いてメインルーチンについて説明する。

電源電池Bが挿入されると、パワーオンリセットが働き、CPU17によりRAMのクリア、各回路ブロック、フラグ等の初期設定が行われ(#1)、以下のメインルーチンの動作が開始される。

まず、メインスイッチS<sub>0</sub>がオン状態かどうかの判別が行われ(#2)、メインスイッチS<sub>0</sub>がオフ状態であれば、#19に移行し、メインコンテンツ63が充電中である場合は、昇圧を停止し、#2に戻る。メインスイッチS<sub>0</sub>がオン状態であ

うかの判定が行われる(#3)。ICカード32のメモリ容量が残っていれば、撮影可能として#9に移行し、スイッチS<sub>1</sub>がオン状態かどうかの判別が行われ、メモリ容量が残っていないければ、撮影不可として#11に移行し、前述昇圧フラグF1に0がセットされ、#12に移行する。#9でスイッチS<sub>1</sub>がオン状態であれば、更にCPU17は該スイッチS<sub>1</sub>がオフ状態からオン状態に変化した(今、リリーズボタン2が全押しされた)のか、あるいはオン状態が保持されている(リリーズボタン2の半押し状態が保持されている)のかの判別が行われ(#10)、スイッチS<sub>1</sub>がオフ状態からオン状態に変化したのであれば、前述する「S1」ルーチン(#20)に移行し、オン状態が保持されているのであれば、#12に移行する。

#12では、スイッチS<sub>2</sub>の状態(撮影倍率の設定状態)が判別され、スイッチS<sub>2</sub>がオン状態(標準撮影)であれば、撮影レンズ6は標準状態に設定され、スイッチS<sub>2</sub>がオフ状態(マ

クロ撮影)であれば、撮影レンズ6はマクロ撮影状態に設定されて#15に移行する。なお、撮影レンズ6は、前記各率切換用のクローズアップレンズ51を光路上に挿入することによりマクロ撮影状態に切り換えられる。#15では前記昇圧フラグF1の状態が判定され、0がセットされていれば、#19に移行し、昇圧動作が停止されて#2に戻る。昇圧フラグF1に1がセットされていれば、更にCPU17はメインコンテンツ63の充電が完了しているかどうかの判定を行ない(#16)、充電が完了していれば、昇圧は不要であるから前述の#19に移行し、昇圧が停止されて#2に戻る。また、充電が完了していないければ、昇圧が開始されるとともに昇圧タイマによる計時が開始される(#17)。続いて、所定の昇圧時間が経過したかどうかの判定が行われ(#18)、所定時間が経過していなければ、#2に戻り、上記#2～#16の動作が繰り返される。一方、所定の昇圧時間内に充電が完了しないでタイムオーバになると(#18でYES)、電源電池Bの容量

低下と判断して撮影動作が禁止される。

次に、第14図のフローチャートを用いて前記「S1」ルーチンについて説明する。

「S1」ルーチンに入ると、昇圧動作中であれば、その昇圧動作は一旦停止され(#21)、撮影モード切換スイッチ9により設定された撮影モードが判別される(#22)。文字撮影モードが設定(スイッチScがON)されていれば、#51(第15図)に移行し、#51～#66で文字撮影処理が行われ、通常撮影モードが設定(スイッチScがOFF)されていれば、#23に移行し、#23～#50で通常画像撮影処理が行われる。

通常撮影モードでは、測距回路19により被写体距離が測定され、撮影レンズ6が合焦状態に調整される(#23)。続いて、測光回路20により被写体輝度が測定され、CPU17により前記被写体距離と該測定値に基づきフラッシュの夏否判定、フラッシュ発光時のF値及びフラッシュ非発光時のF値等の演算が行われる(#24)。更にAWB回路23により被写体の色温度が測定

され、ホワイトバランス(WB)調整処理が行われる(#25)。続いて、昇圧フラグF1のセット状態が判別され(#26)、昇圧フラグF1～1であれば、更に充電が完了しているかどうかの判定が行われる(#27)。充電が完了していないければ、フラッシュ回路24によりメインコンテンツ63の充電が開始される(#28)。続いて、所定時間内に充電が完了したかどうかの判定が行われる一方で、当該充電動作中にスイッチS1、Sm及びS1cがオフ状態に、また、スイッチScがオン状態に変化するかの確認が順次行われる(#28～#33のループ)。すなわち、電源オフ、撮影準備動作の解除、通常撮影モードから文字撮影モードへの撮影モード切換え及びICカードの挿出等の有無が確認される。

前記充電動作中にスイッチS1、Sm及びS1cのいずれか1のスイッチがオフ状態に変化し、スイッチScがオン状態に変化すると(#30、#31、#33のいずれかのステップでNO、#32でYES)、#2に戻り、再び最初から上

述した撮影動作を行う。一方、当該充電動作中にスイッチS1、Sm、Sc及びS1cのいずれも変化することなく、所定時間内に充電が完了すると(#29でYES)、メインコンテンツ63の充電は停止され(#35)、#23に戻り、再び上述した測距、測光等の処理が行われる。また、所定時間内に充電が完了しなければ(#34でYES)、電源電池Bの容量低下と判断して撮影動作が禁止される(#36)。

#26で昇圧フラグF1に0がセットされているか、あるいは#27で充電が完了していると、続いて、リリーズスイッチS2がオンされているかどうかの判別が行われる(#37)。リリーズスイッチS2がオフ状態であれば(#37でNO)、#47に移行し、リリーズスイッチS2がオン状態になるまで待機する一方で、#47～#50で前述したスイッチS1、Sm、Sc及びS1cの変化の有無が確認される。当該待機中にスイッチS1、Sm、Sc及びS1cのいずれか1のスイッチに変化があると(#47、#48、#50

のいずれかのステップでNO、#49でYES)、#2に戻り、再び最初から上述した撮影動作を行う。一方、当該待機中にスイッチS<sub>1</sub>、S<sub>m</sub>、S<sub>c</sub>及びS<sub>1c</sub>のいずれも変化することなく、レリーズスイッチS<sub>2</sub>がオン状態になると(#37でYES)、ミラー25の光路外への退避が開始されるとともにシャッタ26の開口が開始され(#38、#39)、更にCCD28の初期化が行われる(#40)。そして、ミラー29が完全に光路外へ退避し、シャッタ26が#25で算出された所定のF値に開口するのを待って(#41及び#42でYES)、後述する通常撮影モードの露出が行われる(#43)。なお、前記所定のF値は、フラッシュ発光時においては、被写体距離と被写体輝度とから演算されるフラッシュマチックのF値であり、フラッシュ非発光時においては、被写体輝度から演算されるF値である。

ここで、第16図の「露出1」のフローチャートに従い通常撮影モードの露出について説明する。

まず、#25で演算されたF値に対応する全露

が発光される(#78)。なお、この時のフラッシュの発光量は、ガイドナンバーG. No.の半分の量である。続いて、CCD28の変位が開始されると同時に前記変位時間t<sub>c</sub>の計測が開始される(#79、#80)。#77で昇圧フラグF1が0にセット(フラッシュ非発光)されていれば、内蔵フラッシュを発光させることなく、#79に移行し、CCD28の変位及び変位時間t<sub>c</sub>の計測が開始される。そして、変位時間t<sub>c</sub>が経過し、CCD28の変位が完了すると(#81でYES)、再び昇圧フラグF1のセット状態が判別され(#82)、昇圧フラグF1が1にセットされていれば、フラッシュが発光されると同時に時間t<sub>2</sub>の計測が開始される(#83、#84)。なお、この時のフラッシュの発光量も、1回目の発光量と同様にガイドナンバーG. No.の半分の量である。

一方、#82で昇圧フラグF1が0にセットされていれば、フラッシュを発光させることなく、#85に移行し、時間t<sub>2</sub>の計測が開始される。

出時間t(秒)とCCD28の変位時間t<sub>c</sub>(秒)とが比較され(#71)、全露出時間tがCCD28の変位時間t<sub>c</sub>以上であれば(t≥t<sub>c</sub>)、後述する#72～#86のフローに従って露出処理が行われ、全露出時間tがCCD28の変位時間t<sub>c</sub>未満であれば(t<t<sub>c</sub>)、後述する#87～#104でフローに従って露出処理が行われる。以下、それぞれの場合に別けて露出処理を説明する。

#### (1) t≥t<sub>c</sub>の場合

まず、全露出時間t(秒)と変位時間t<sub>c</sub>(秒)との時間差t<sub>1</sub>(=t-t<sub>c</sub>)が算出され(#72)、更にこの時間差t<sub>1</sub>の半分の時間t<sub>2</sub>(秒)が算出される(#73)。続いて、CCD28の電荷蓄積が開始されると同時に前記時間t<sub>2</sub>の計測が開始される(#74、#75)。そして、前記時間t<sub>2</sub>が0までカウントダウンされると(#76でYES)、昇圧フラグF1のセット状態が判別され(#77)、昇圧フラグF1が1にセット(フラッシュ発光)されていれば、フラッシュ

そして、前記時間t<sub>2</sub>が0までカウントダウンされると(#85でYES)、CCD28の感光部への電荷蓄積が停止され、更に該蓄積電荷はCCD28の転送部に転送され(#86)、露出を終了して#45にリターンする(#105)。

第17図は、上記(1)の場合の露出処理を示すタイムチャートである。同図において、A点でスイッチS<sub>1</sub>がオンされ、B点でレリーズスイッチS<sub>2</sub>がオンされた場合、A点とB点との間で露距離及び露光処理が行われ、焦点調節及び露出時間tの演算が行われる。また、B点からミラー25の退避及びシャッタ26の開口が開始され、それらの動作が完了したC点からCCD28の電荷蓄積が開始される。そして、CCD28にはC点からF点までの前記露出時間tだけ電荷蓄積が行われる。一方、CCD28はC点からt<sub>2</sub>(=(t-t<sub>c</sub>)/2)秒経過したD点から変位が開始され、時間t<sub>c</sub>秒後のE点で1/2画素ピッチ分の変位が完了する。また、フラッシュを発光する場合は、前記D点と前記E点、すなわち、CCD

28の変位開始直前と変位直後において、フラッシュの全発光量の1/2がそれぞれ発光される。なお、シャッタ26による絞りはフラッシュマチック演算に基づき適正絞り値に設定されているので、フラッシュの全発光量を2等分し、2回に別けて全露出時間t内に全発光量が照射されるようにしておいても主被写体の露出量は適正になる。

#### (2) $t_c > t$ の場合

まず、変位時間 $t_c$  (秒)と全露出時間 $t$  (秒)との時間差 $t_{1'}$  ( $= t_c - t$ )が算出され (#87)、更に前記全露出時間 $t$ の半分の時間 $t_3$  ( $= t/2$ )が算出される (#88)。続いて、CCD28の感光部に1回目の電荷蓄積が開始されるとともに (#89)、昇圧フラグF1のセット状態が判別され (#90)、昇圧フラグF1が1にセットされておれば、フラッシュが発光される (#91)。なお、この時のフラッシュの発光量は、ガイドナンバーG、No.の半分の量である。続いて、CCD28の変位が開始されると同時に1回目の露出時間 $t_3$ の計測が開始される

(#92、#93)。#90で昇圧フラグF1が1にセットされておれば、フラッシュを発光せることなく、#92に移行し、CCD28の変位及び露出時間 $t_3$ の計測が開始される。そして、前記露出時間 $t_3$ が0までカウントダウンされると(#94でYES)、CCD28の感光部への電荷蓄積が停止され、1回目の蓄積電荷がCCD28の転送部に転送される (#95)。続いて、CCD28のオーバーフロードレイン(以下、OFDという)が開かれ、感光部に発生した不要電荷がOFDに排出された後 (#96)、時間差 $t_{1'}$ の計測が開始される (#97)。前記時間差 $t_{1'}$ が0までカウントダウンされると(#98でYES)、前記OFDが閉じられ、CCD28の感光部への2回目の電荷蓄積が開始される (#99)。続いて、昇圧フラグF1のセット状態が判別され (#100)、昇圧フラグF1が1にセットされておれば、フラッシュが発光されると同時に露出時間 $t_3$ の計測が開始される (#101、#102)。なお、この時のフラッシュの

発光量も、1回目の発光量と同様にガイドナンバーG、No.の半分の量である。一方、#100で昇圧フラグF1が0にセットされておれば、フラッシュを発光せることなく、#102に移行し、露出時間 $t_3$ の計測が開始される。そして、前記露出時間 $t_3$ が0までカウントダウンされると(#103でYES)、CCD28の感光部への電荷蓄積が停止され、更に該蓄積電荷はCCD28の転送部に転送され (#104)、露出を終了して#44にリターンする (#105)。なお、このとき、転送部の電荷は、1回目の蓄積電荷と2回目の蓄積電荷とが混合され、全露出時間 $t$  ( $= 2 \times t_3$ )の全蓄積電荷量となっている。

第18図は、上記(2)の場合の露出処理を示したタイムチャートである。同図において、CCD28は、ミラー25の遮光及びシャッタ26の開口が完了したC点から変位が開始され、変位時間 $t_c$ 経過後のI点で該変位が完了する。CCD28は、I点後は1/2画素ピッチ分だけ横方向に変位している。また、C点からG点までの時間

$t_3$  ( $= t/2$ )だけCCD28の感光部に1回目の電荷蓄積が行われ、該G点で1回目の蓄積電荷はCCD28の転送部に転送される。また、G点から $t_{1'}$ 経過したH点からI点までの時間 $t_3$  ( $= t/2$ )だけCCD28の感光部に2回目の電荷蓄積が行われ、該I点で2回目の蓄積電荷はCCD28の転送部に転送され、該転送部で1回目と2回目の蓄積電荷が混合される。なお、G点からH点までの間はCCD28のOFDが開かれしており、CCD28の感光部には電荷は蓄積されない。また、フラッシュを発光する場合は、1回目及び2回目の露出開始点であるC点とH点とに於いて、フラッシュの全発光量の1/2がそれぞれ発光される。なお、この場合も全露出時間 $t$  ( $= 2 \times t_3$ )内に全発光量が照射されるようにしておいて、フラッシュの全発光量を2等分し、2回の露出動作でそれぞれフラッシュを発光するようにしておいても、(1)の場合と同様に主被写体の露出量は適正になる。

なお、通常撮影モードにおいて、CCD28を

変位させない場合は、第19図の「露出1a」のフローチャートに従い露出を行う。

まず、CCD28の電荷蓄積が開始され(#161)、続いて昇圧フラグF1が0にセットされていれば(フラッシュ発光)、露出時間t<sub>e</sub>のダウンカウントが開始され(#163)、同時に手振れ限界時間t<sub>x</sub>を計測するタイマがスタートする(#164)。この手振れ限界時間t<sub>x</sub>は撮影が手振れなく適切に行われる露出時間の最長限界を示すもので、フラッシュ発光を伴わない比較的長い露出時間を要する場合に問題となるものである。そして、前記露出時間t<sub>e</sub>が0になるまでに手振れ限界時間t<sub>x</sub>に達するかどうかが判別され(#165, #166)、露出時間t<sub>e</sub>内に手振れ限界時間t<sub>x</sub>に達しない場合は(#165でYES)、該露出時間t<sub>e</sub>の経過後に電荷蓄積は停止され(#168)、露出時間t<sub>e</sub>内に手振れ限界時間t<sub>x</sub>に達する場合は(#166でYES)、強制的にシャッタを閉じて(#167)、電荷

蓄積は停止される(#168)。

一方、#162で昇圧フラグF1が1にセットされていれば(フラッシュ発光)、露出時間t<sub>e</sub>のダウンカウントの開始(#169)と同時に、フラッシュ発光のタイミングを計測するタイマがスタートする(#170)。このフラッシュ発光はCCD28の露出開始から所定時間経過後のタイミングで行われるようになされている。そして、前記露出時間t<sub>e</sub>が0になるまでにフラッシュ発光のタイミングになったかどうかが判別され(#171, #172)、露出時間t<sub>e</sub>内にフラッシュ発光のタイミングにならなければ(#171でYES)、フラッシュは発光されず、該露出時間t<sub>e</sub>の経過後に電荷蓄積は停止され(#174)、露出時間t<sub>e</sub>内にフラッシュ発光のタイミングになれば(#172でYES)、フラッシュを発光し(#173)、前記露出時間t<sub>e</sub>の経過後に電荷蓄積は停止される(#174)。

第14図に戻り、露出が終了すると、開いているシャッタ26の閉塞が開始され(#45)、そ

れと同時にCCD28の転送部の蓄積電荷(映像信号電荷)が信号処理回路31に転送される(#46)。続いて、前記映像信号は、信号処理回路31で所定の信号処理が施され、輝度信号(Y)及び色差信号(R-Y, B-Y)に変換された後、ICカード32に記憶される。

次に、文字撮影モードについて説明する。#20で文字撮影モードが設定されていると、投光回路24によりランプ58が点灯され、被撮影文字にランプ光が照射される(第15図、#51)。ランプ光の照射範囲は撮影範囲に対応しており、これにより撮影者は撮影範囲角を知ることができる。また、ランプ光は被撮影文字全体に均等に照射されるので、被写体輝度を均一にすることができる。続いて、高距回路19により被写体距離が測定され、該被写体距離に基づき撮影レンズ6の焦点が調整されるとともに、測光回路20により被写体輝度が測定され、該測定結果から露出時間t<sub>e</sub>が設定される(#52, #53)。続いて、レリーズスイッチS<sub>2</sub>がオンされているかどうかの判定が

行われ(#54)、レリーズスイッチS<sub>2</sub>がオフ状態であれば(#54でNO)、#62に移行し、オン状態になるまで待機する。待機中に前述したスイッチS<sub>1</sub>、S<sub>m</sub>、S<sub>c</sub>及びS<sub>1c</sub>がオフ状態になるかどうかの確認が行われ(#62～#65)、当該待機中にスイッチS<sub>1</sub>、S<sub>m</sub>、S<sub>c</sub>及びS<sub>1c</sub>のいずれか1のスイッチがオフ状態に変化すると(#62～#65のいずれかのステップでNO)、投光回路27によりランプ58が消灯された後(#66)、#2に戻る。一方、スイッチS<sub>1</sub>、S<sub>m</sub>、S<sub>c</sub>及びS<sub>1c</sub>のいずれも変化することなくレリーズスイッチS<sub>2</sub>がオンすると(#54でYES)、ミラー25の光路外への退避(ミラーアップ)が開始され(#55)、続いてシャッタ26の開口が開始される(#56)。また、CCDドライバ30によりCCD28の初期化が開始される(#57)。続いて、ミラー25が完全に光路外へ退避し、シャッタ26が#23で算出された所定のF値に開口するのを待って(#58及び#59でYES)、搬送する文字撮

影モードの露出が行われ (#60)、該露出が終了すると、投光回路27によりランプ7が消灯され (#61)、#2に戻る。

次に、第20図のフローチャートに従い文字撮影モードの露出について説明する。

まず、#53の測光により決定された露出時間でだけCCD28で予備露出が行われ、該露出結果から階調レベルのスレッシュホールドレベルが決定される (#111)。すなわち、予備露出を行った照度信号レベルからA/D変換器47a～47cの階調化レベルが決定される。続いて、シャッタ26が開口され、1回目の露出が開始される (#112)。そして、前記露出時間でが経過すると、CCD28の感光部に蓄積された電荷は転送部にフィールドシフトされ (#113)、それと同時にO.F.D.を開いて前記感光部への電荷蓄積が禁止され、1回目の露出を終了する (#114)。続いて、CCD28の変位が開始され (#115)、更にシャッタ26の閉塞が開始される (#116)。このとき、上述したようにシャッタ

26の閉塞動作によるアバーチャー65の閉じ量がモニタされ (#117)、シャッタ26による露出量が1回目の露出量と同一になる位置までシャッタ26が閉塞されると (#117でYES)、CCD28のO.F.D.が閉じられ、2回目の露出が開始される (#118)。そして、シャッタ26が完全に閉塞し、2回目の露光が終了すると (#119)、CCD28の転送部に保持されている1回目の露出による蓄積電荷（第1の画像データ）が信号処理回路31に読み出され (#120)、続いてCCD28の感光部に蓄積されている2回目の露出による蓄積電荷（第2の画像データ）が前記転送部を介して信号処理回路31に読み出される (#121)。信号処理回路31においては、A/D変換器47a～47cは、#111で決定された階調レベルに従いリファレンス電圧及び変換電圧範囲が設定される。例えばB階調レベルに設定されている場合、前記第1の画像データのG信号はA/D変換器47aにより3ビットのデジタル映像信号に変換された後、メモリ

48aに一旦記憶される。また、前記第1の画像データのR/B信号はR/B分離回路46でR信号とB信号とに分離され、それぞれA/D変換器47b、47cにより3ビットのデジタル映像信号に変換された後、メモリ48cに一旦記憶される。前記第2の画像データについても同様のA/D変換処理が行われ、Gのデジタル映像信号はメモリ48bに記憶され、R及びBのデジタル映像信号はメモリ48dに記憶される。次にRの第1及び第2の画像データに係るデジタル映像信号は合成されエスライス回路49に入力され、その合成データについて各ビット毎にスライスされた後、符号化回路50でランレンジス符号化が行われる。また、G及びBの第1及び第2の画像データに係るデジタル映像信号について同様の処理が行われる。そして、ランレンジス符号化されたデジタル映像信号がI.Cカード32に記憶される (#122)。

第21図は、上記文字撮影モードの露出処理を示したタイムチャートである。図中に於いて、ミ

ラー25の退避及びシャッタ26の開放が完了したC点から所定の露出時間でだけ予備露出が行われ、A/D変換の階調レベルが決定される。続いて、予備露出後、J点からCCD28の感光部に1回目の電荷蓄積が開始され、前記露出時間が経過したK点で終了する。1回目の露出終了後、K点からCCD28の変位が開始され、該変位が終了したL点でシャッタ26の閉塞が開始される。そして、アバーチャー65が所定量だけ閉じられたM点でO.F.D.が閉じられ、2回目の電荷蓄積が開始される。そして、該電荷蓄積はシャッタ26が完全に閉じられるN点まで行われる。

次に、撮影素子としてF.I.T.-CCDを用いた場合の文字撮影モードにおける露出動作について第22図のフローチャートに従い説明する。なお、第22図のフローチャートは、第15図の#53～#59のフローチャートに代わるものであるから、同図の#52から第22図の#131に移行した後の動作について説明する。

#52で測光し、該測光結果から露出時間で

設定されると、レリーズスイッチ S<sub>2</sub> がオン状態であるかどうかの判別が行われ (#131)、オフ状態であれば #62 に移行し (第15図参照)、オン状態であれば、CCD28 の初期化が行われる (#132)。続いて、ミラー25 の光路外への退避 (ミラーアップ) とシャッタ26 の開口が開始される (#133)。そして、ミラー25 が完全に光路外へ退避し、シャッタ26 が #23 で露出された所定の F 値に開口すると (#134 で YES)、#53 の露光により決定された露出時間 t だけ CCD28 で予備露出が行われ (#135)、該露出結果から階調レベルが決定される (#136)。続いて、CCD28 の奇数ラインの感光部に蓄積された不要電荷が転送部に排出され、該奇数ラインについて 1 回目の露出が開始される (#137)。また、所定時間遅延して CCD28 の偶数ラインの感光部に蓄積された不要電荷が転送部に排出され、該偶数ラインについて 1 回目の露出が開始される (#138)。続いて、前記奇数ラインの露出開始から露出時間 t 経過後

に奇数ラインの感光部に蓄積された電荷が転送部にフィールドシフトされ、該奇数ラインの一回目の露出が終了する (#139)。続いて、転送部に転送された奇数ラインの映像信号は信号処理回路 31 に読み出され、第1実施例で説明したように所定の階調レベルで A/D 変換された後、メモリ 48a 及び 48c に記憶される (#140)。続いて、前記偶数ラインの露出開始から前記露出時間 t 経過後に偶数ラインに蓄積された電荷が転送部にフィールドシフトされ、該偶数ラインの一回目の露出が終了する (#141)。転送部に転送された偶数ラインの映像信号についても奇数ラインの映像信号と同様に信号処理回路 31 に読み出され、所定の階調レベルで A/D 変換された後、メモリ 48a 及び 48c に記憶される。そして、1 回目の露出が終了すると、CCD28 の OFD が開かれ、感光部への電荷蓄積が禁止される (#142)。続いて、CCD28 の変位が開始され (#143)、更にシャッタ26 の閉塞が開始される (#144)。このとき、上述したようにシ

ャッタ26 の閉塞動作によるアバーチャー65 の閉じ量がモニタされ (#145)、シャッタ26 による露出量が 1 回目の露出量と同一になる位置までシャッタ26 が閉塞されると (#145 で YES)、CCD28 の OFD が閉じられ、2 回目の露出が開始される (#146)。2 回目の露出動作は #146～#150 で処理されるが、この処理は前記第1実施例で説明した #118～#122 (第20図参照) と同じ処理を行うので説明は省略する。

第23図は上記 FIT-CCD を用いた場合の文字撮影モードにおける露出動作を示すタイムチャートである。同図において、ミラー25 のミラーアップ及びシャッタ26 の開放が完了した C 点から露出時間 t だけ予備露出が行われ、該予備露出結果から各階調のレベルが設定される。そして、前記予備露出後の O 点から CCD28 の感光部の奇数ラインについて前記露出時間 t だけ 1 回目の露出が行われ、また、P 点から CCD28 の感光部の偶数ラインについて前記露出時間 t だけ 1 回

目の露出を行われる。そして、1 回目の露出が終了した R 点で CCD28 の OFD は開けられ、前記感光部への電荷蓄積が禁止されるとともに該 CCD28 の変位が開始される。CCD28 の変位が終了した S 点でシャッタ26 の閉塞は開始され、アバーチャー66 が所定量だけ閉じられた T 点で OFD が閉じられ、2 回目の電荷蓄積が開始される。そして、該電荷蓄積はシャッタ26 が完全に閉じられる U 点まで行われる。

ところで、上記実施例では、通常撮影モードにおいても光学ローパスフィルタを用いていなかったが、通常撮影モードではローパスフィルタを用いるようにしてもよい。第24図はその一実施例を示す構成図である。同図において、第1図と同一部材には同一番号を付している。70 はローパスフィルタ (以下、LPF という)、71 は該 LPF 70 を光路上から退避させるローパスフィルタ (LPF) 退避手段である。同図は前記 LPF 70 を撮影レンズ 6 と CCD28 との間に退避可能に設けたものである。スイッチ S<sub>p</sub> がオン状態

になり、通常撮影モードが選択されると、CPU 17はLPF遮断手段71に制御信号を送出し、LPF70を光路上に配置する。これにより通常撮影モードでは、高周波成分がカットされるので、高解像度化を図ることはできない。一方、スイッチScがオンになり、文字撮影モードが選択されると、CPU 17はLPF遮断手段71に制御信号を送出してLPF70を光路上から遮断させる。これにより文字撮影モードにおいては、LPF70による解像度の低下が無くなるので、高解像度化を図ることができる。

なお、上記実施例では、CCD28の変位手段として圧電素子を使用したが、光路上に光学アリズム及び楔形の透鏡板とを設け、これらを変位させることによりCCD28を変位させるのと同様の効果を得るようにしてよい。

#### (発明の効果)

以上説明したように、本発明によれば、通常撮影モードと高解像モードとを切換可能にしたので、撮影目的に応じて撮影モードを使い分けること

より高解像度を優先する場合とレリーズタイムラグを優先する場合のいずれの場合にも好適な撮影を行うことができる。

#### 4. 図面の簡単な説明

第1図は本発明に係るデジタルスチルカメラの一実施例のシステム構成図、第2図は信号処理回路の回路構成図、第3図は前記デジタルスチルカメラの正面図、第4図は前記デジタルスチルカメラの平面図、第5図は前記デジタルスチルカメラの側面図、第6図は前記スチルカメラの内部構造を示す正面概略図、第7図は前記スチルカメラの内部構造を示す平面概略図、第8図は前記デジタルスチルカメラの内部構造を示す側面概略図、第9図はCCD変位部材の正面図、第10図は該CCD変位部材の側面図、第11図は第9図のI-I'断面図、第12図はシャッタの要部構成図、第13図は本発明に係るデジタルスチルカメラの撮影動作を示すメインフローチャート、第14図は「S1」サブルーチンのフローチャート、第15図は文字撮影モードの撮影動作

を示すフローチャート、第16図は通常撮影モードにおける「露出1」サブルーチンのフローチャート、第17図は通常撮影モードにおけるCCDの変位時間より露出時間が長い場合の露出動作を示すタイムチャート、第18図は通常撮影モードにおけるCCDの変位時間より露出時間が短い場合の露出動作を示すタイムチャート、第19図は通常撮影モードにおける「露出1a」サブルーチンのフローチャート、第20図は文字撮影モードにおける「露出2」サブルーチンのフローチャート、第21図は文字撮影モードにおける露出動作を示すタイムチャート、第22図は文字撮影モードにおける露出動作の第2実施例に係るフローチャート、第23図は文字撮影モードにおける露出動作の第2実施例に係るタイムチャート、第24図はローパスフィルタを用いた本発明に係るデジタルスチルカメラの要部構成図である。

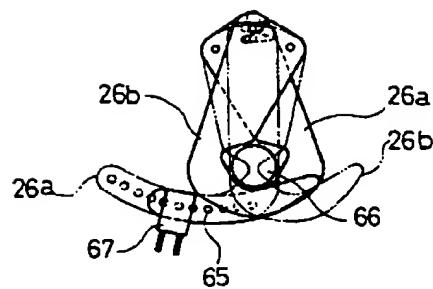
1…カメラ本体、2…レリーズボタン、3…AWB車、4…ファインダ、5…フラッシュ車、6…撮影レンズ、7…投光車、8…漏光車、9…電

源スイッチ兼撮影モード切換スイッチ、10…撮影倍率切換スイッチ、11…フラッシュの強制発光／発光禁止ボタン、13…表示部、15…ICカード挿入口、17…CPU、18…電源回路、19…測距回路、20…漏光回路、21…フラッシュ回路、22…表示回路、23…AWB回路、24…投光回路、25…ミラー、26…シャッタ、26a、26b…シャッタ幕、27…モータ駆動回路、28…CCD、29…変位部材、30…CCDドライバ、31…信号処理回路、32…ICカード、46…R/B分離回路、47a～47c…A/D変換器、48a～48d…メモリ、49…スライス回路、50…ランレンジス符号化回路、58…ランプ、61…反射傘、62…キセノン管、63…メインコンデンサ、65…孔、66…アバーチャー、67…フォトインタララブタ、70…ローパスフィルタ(LPF)、71…ローパスフィルタ遮断手段、281…CCD支持部材、294…変位駆動部、298…圧電素子、Sm、Si、S2、Sp、Sc、Sn、SuP、SpL、

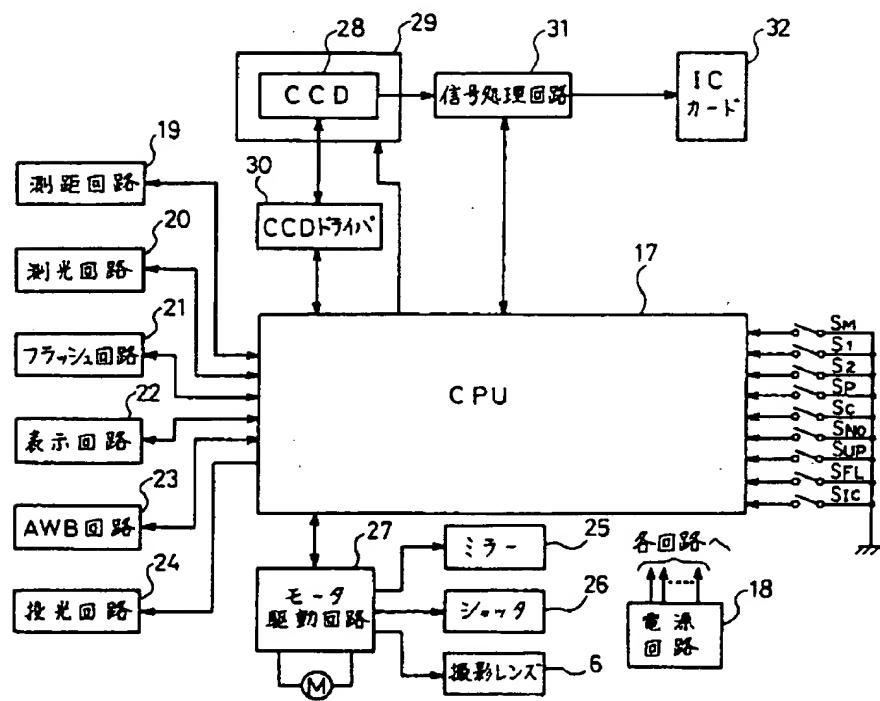
Sic…スイッチ。

特許出願人 ミノルタカメラ株式会社  
 代理人 弁理士 小谷 悅司  
 固  
井  
固  
井  
理士 長田 正  
 理士 伊藤 孝夫

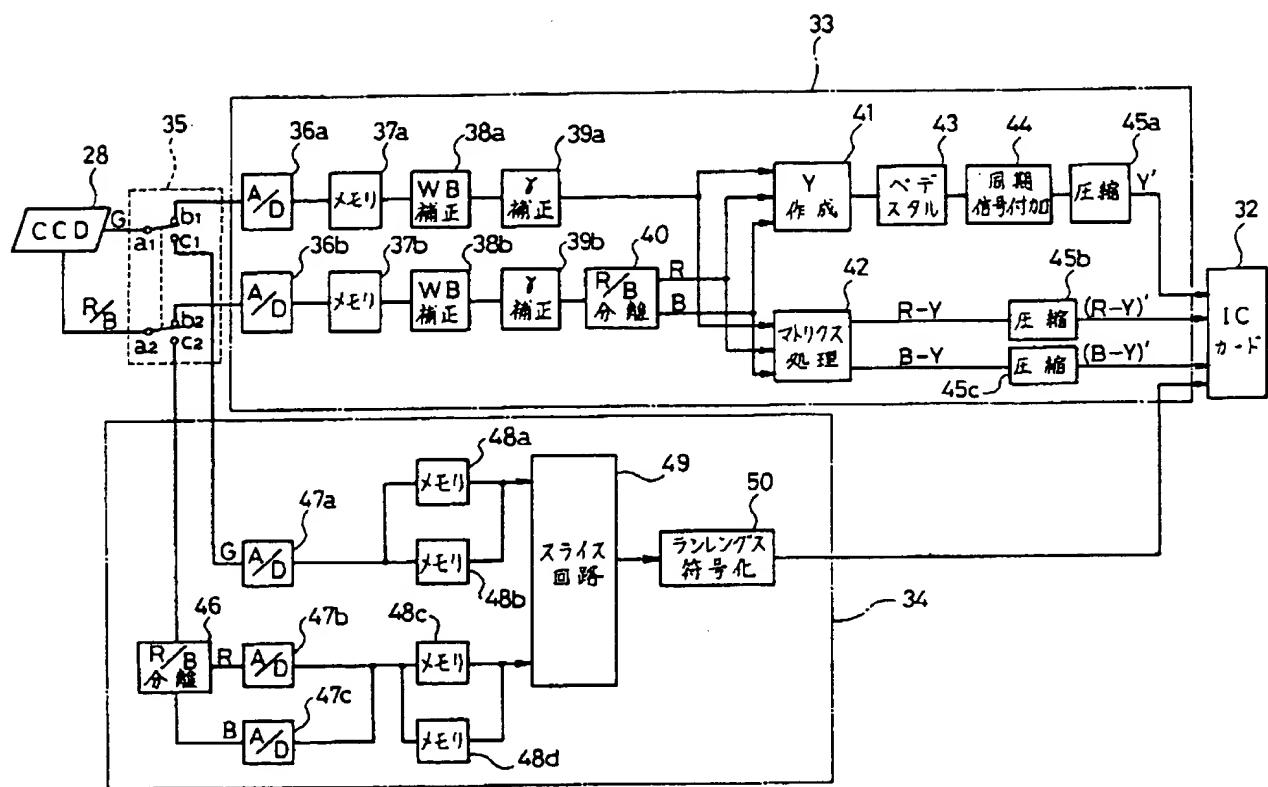
第 12 図



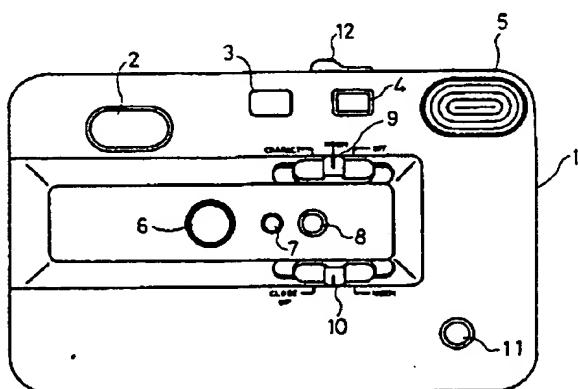
第 1 図



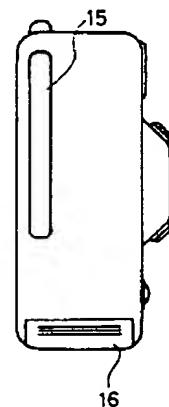
第 2 図



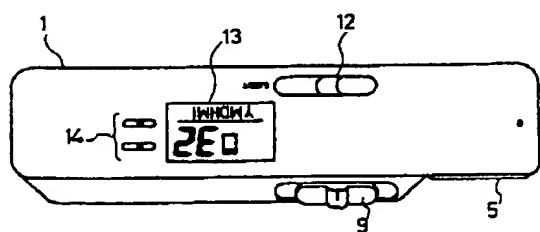
第 3 図



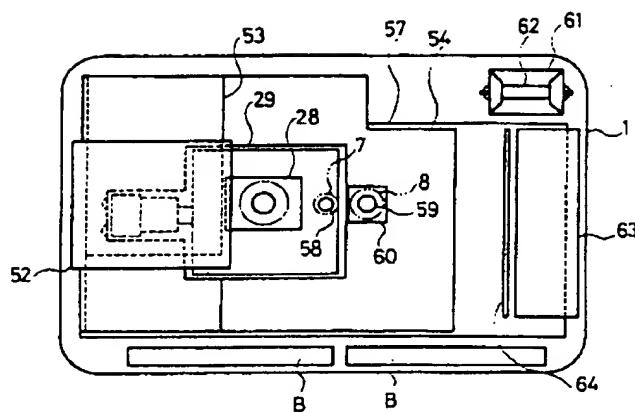
第 5 図



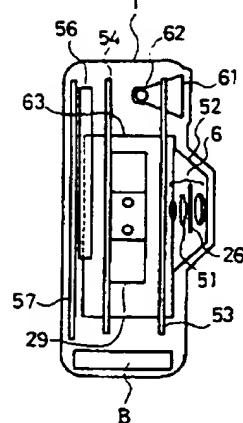
第 4 図



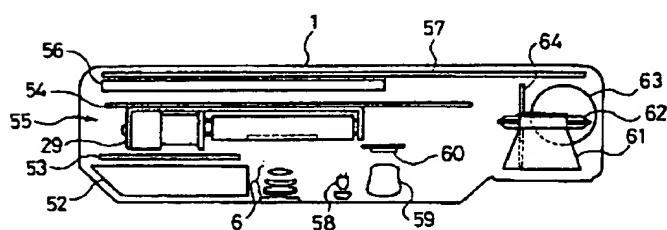
第 6 図



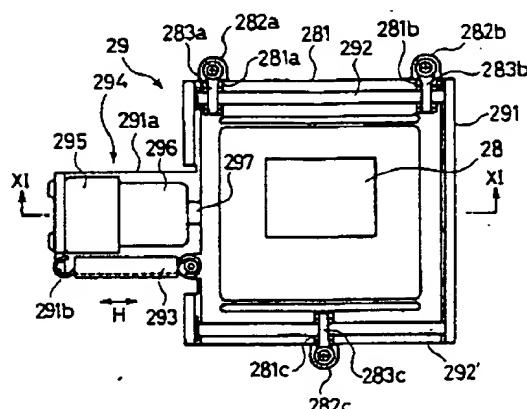
第 8 図



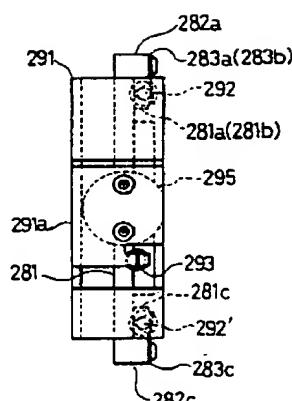
第 7 図



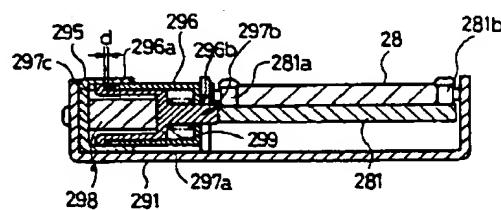
第 9 図



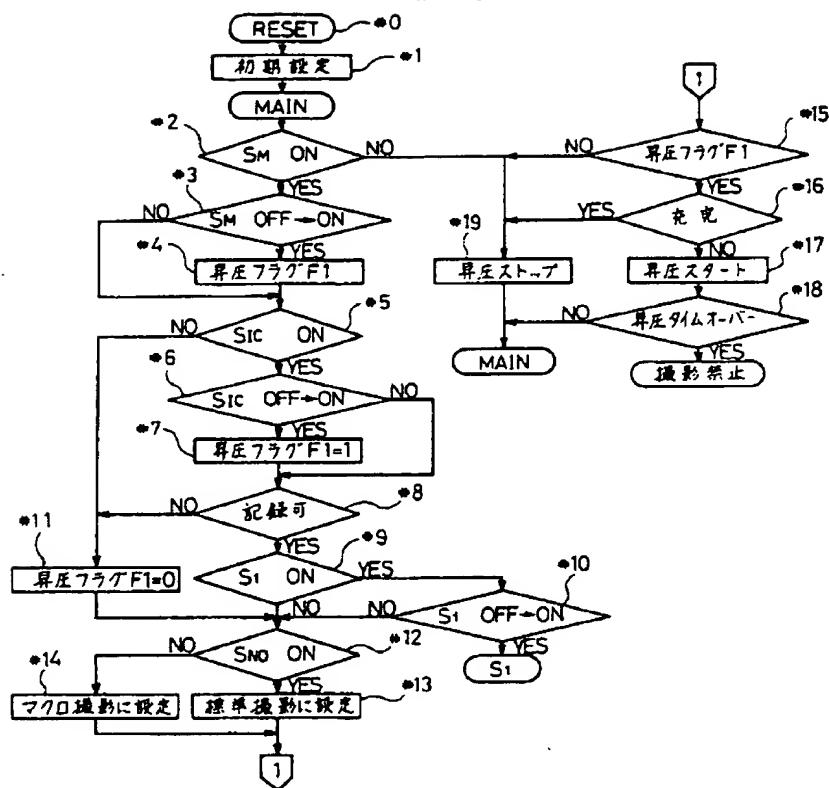
第 10 図



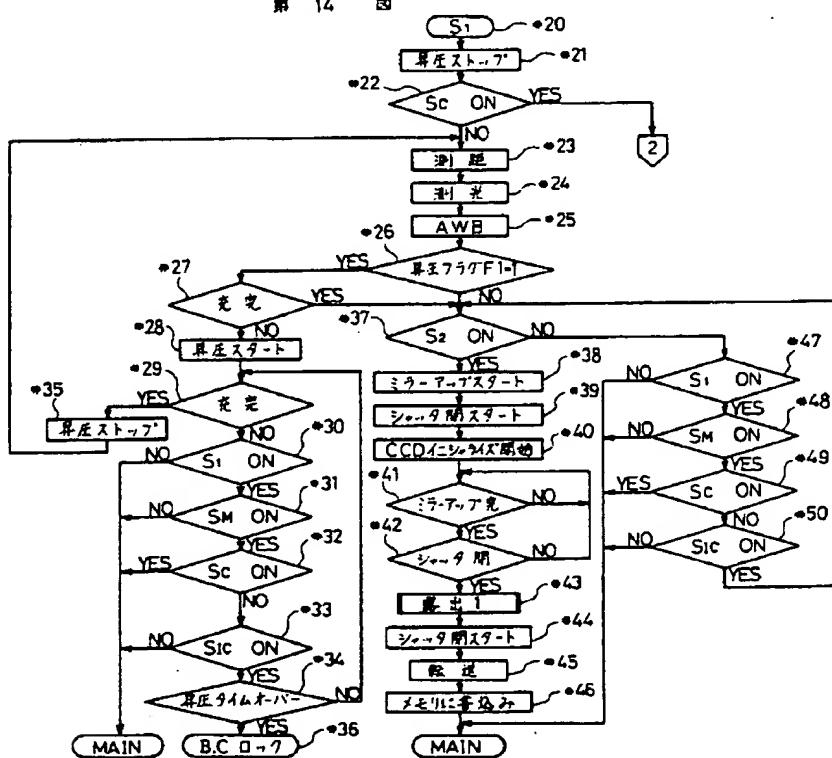
第 11 図



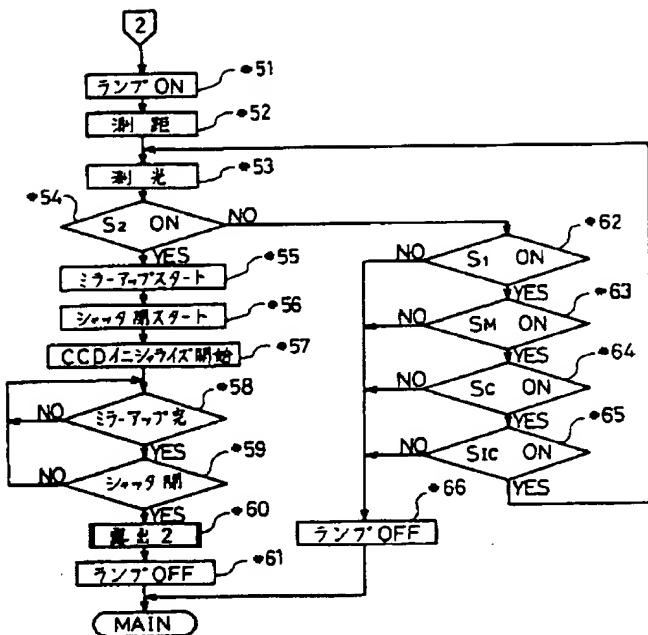
第 13 圖



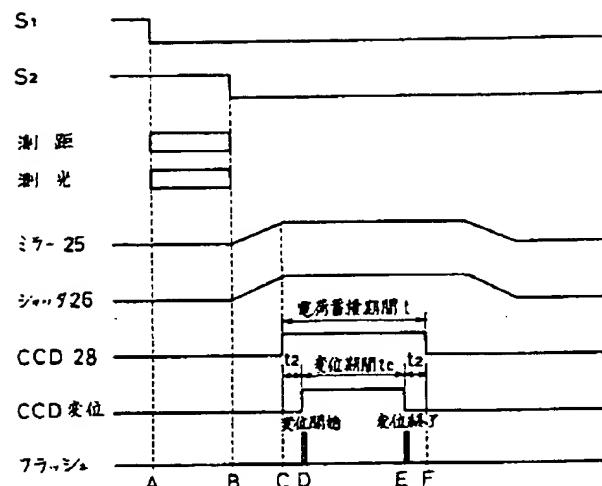
第 14 頁



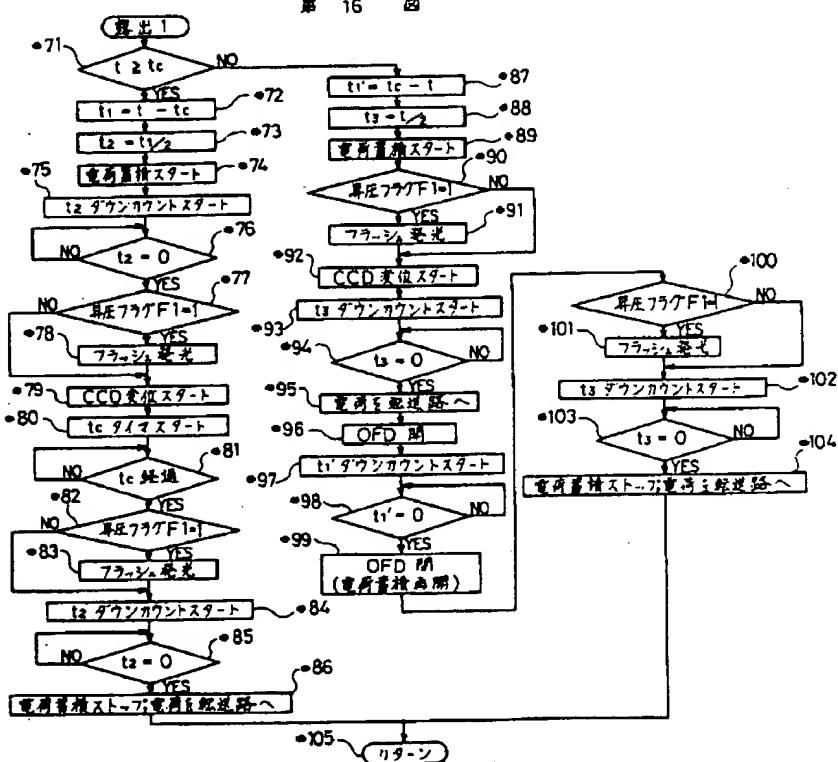
第 15 図



第 17 回

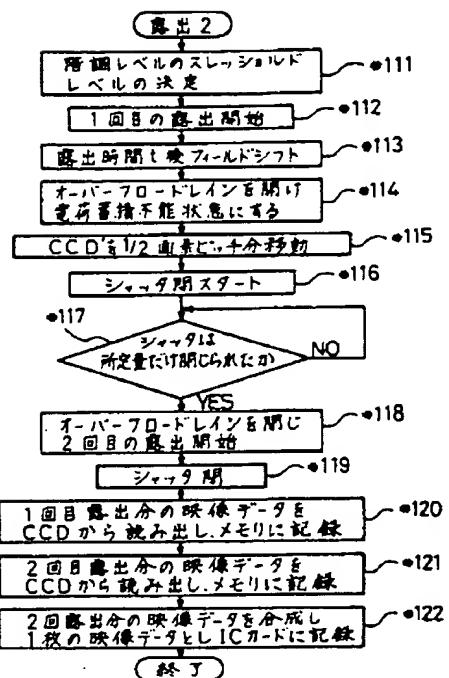
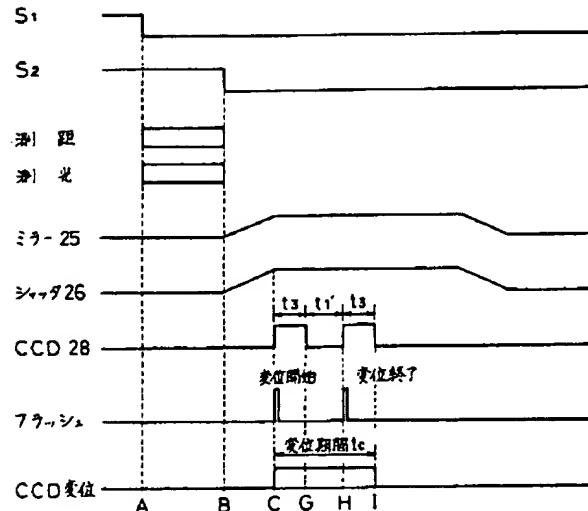


四 16 四

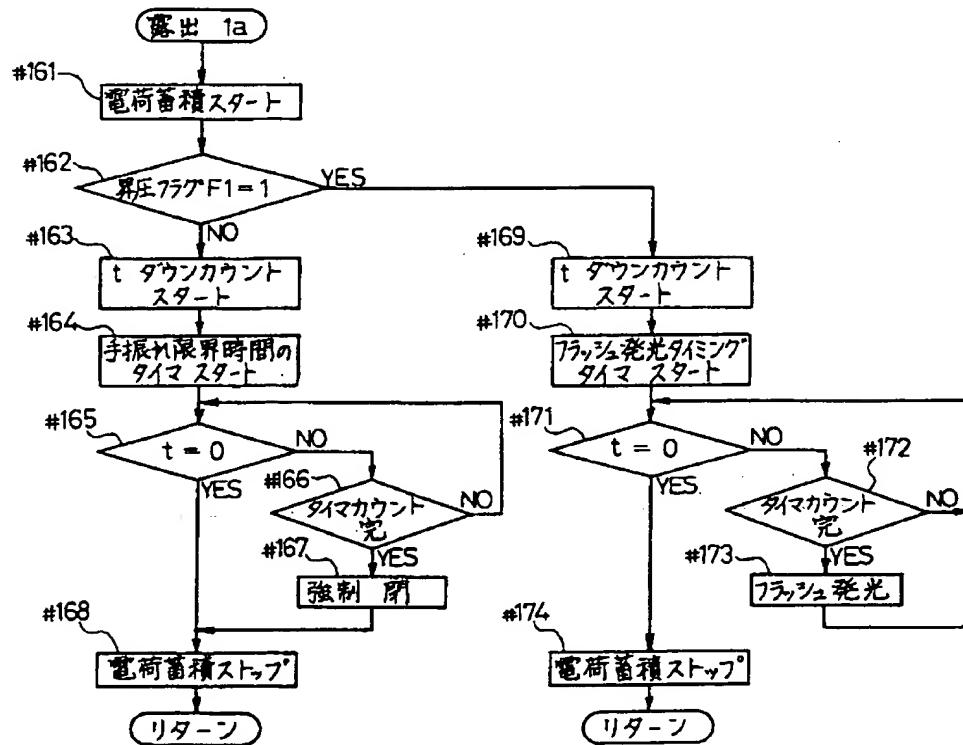


第 20 図

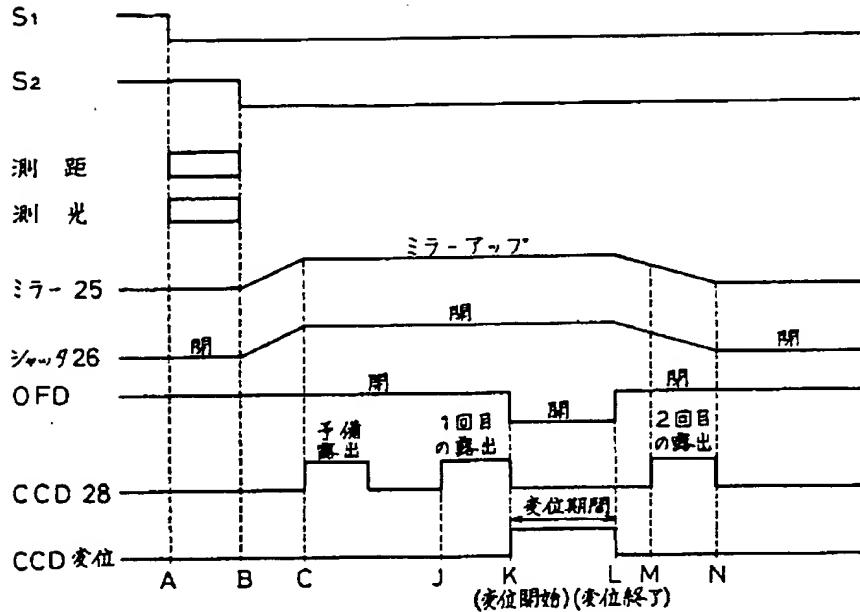
第 18 図



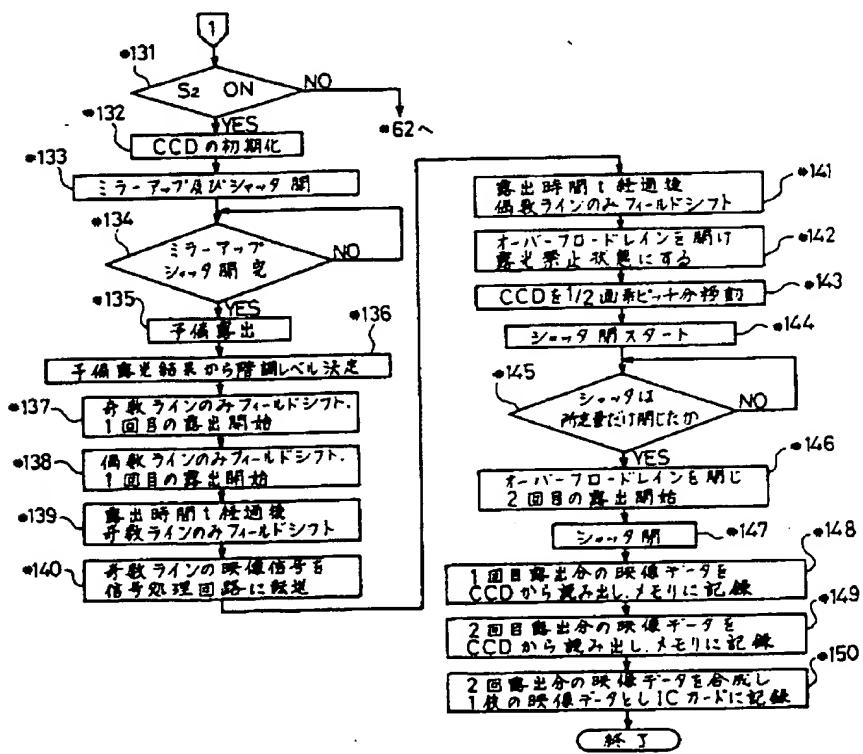
第 19 図



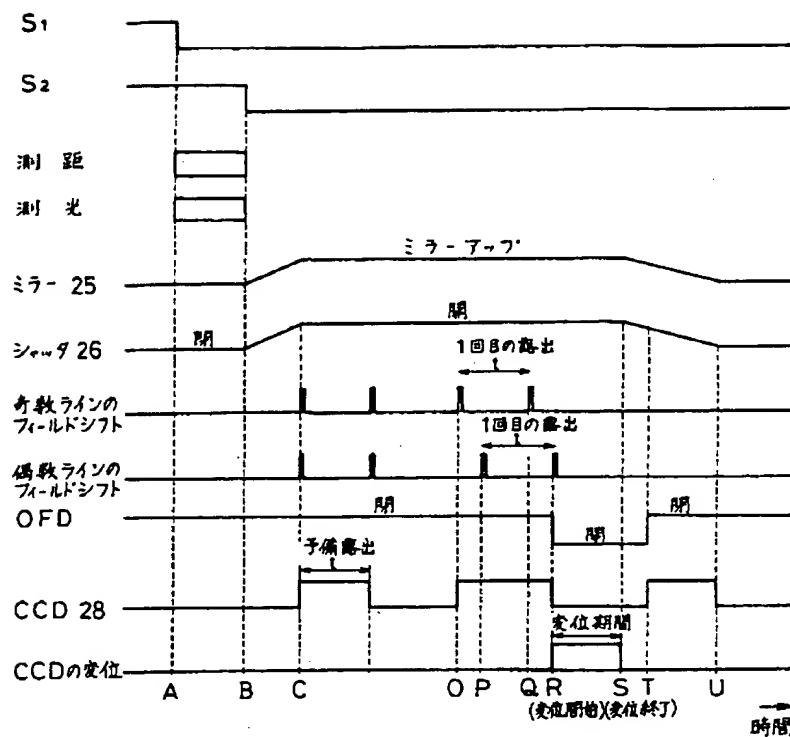
第 21 圖



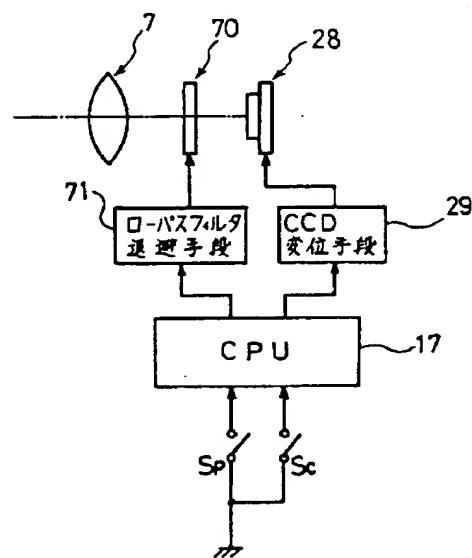
第 22 四



第 23 図



第 24 図



第1頁の続き

⑦発明者	田中	良 弘	大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル ミノルタカメラ株式会社内
⑦発明者	田中	義 人	大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル ミノルタカメラ株式会社内
⑦発明者	新 谷	大	大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル ミノルタカメラ株式会社内
⑦発明者	難 波	克 行	大阪府大阪市中央区安土町2丁目3番13号 大阪国際ビル ミノルタカメラ株式会社内

**This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning  
Operations and is not part of the Official Record**

**BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- BLACK BORDERS**
- IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES**
- FADED TEXT OR DRAWING**
- BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING**
- SKEWED/SLANTED IMAGES**
- COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS**
- GRAY SCALE DOCUMENTS**
- LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT**
- REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY**
- OTHER:** \_\_\_\_\_

**IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.**

**As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.**